**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение комбинированного вида детский сад №12 «Журавушка»**

**Консультация для воспитателей**

**«**РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ**»**

ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ

**Подготовила и провела:**

**Учитель-логопед Акинчиц О.А.**

**г.о. Мытищи, 2021 год**

Фонематическое восприятие - это различение на слух звуков речи. Фонематический слух является основой для понимания смысла сказанного. Родители часто жалуются - у моего ребёнка «каша во рту», он пропускает или заменяет звуки и слоги в словах - виновником подобных нарушений может быть неразвитый фонематический слух. Сформированное фонематическое восприятие является залогом чёткого произнесения звуков, правильной слоговой структуры слов, основой лёгкости овладения грамматическим строем языка, успешного освоения письма и чтения. Если у вас возникли опасения по поводу недостаточной сформированности фонематического восприятия у малыша, то первым шагом следует проверить физический слух ребёнка. Убедившись, что он не снижен, можно переходить к различным упражнениям для развития фонематического слуха.

1. Узнавание неречевых звуков. Различение на слух неречевых звуков является фундаментом и основой развития фонематического слуха.

Игра: «Шумящие мешочки». Вместе с малышом насыпьте в мешочки или коробочки крупу, пуговицы, скрепки, деревянные брусочки, бусинки. Ребёнок должен угадать по звуку потряхиваемого мешочка, что у него внутри.

Игра: «Волшебная палочка». Взяв карандаш или палку любого назначения, постучите ею по разным предметам в доме. Волшебная палочка заставит звучать вазу, стол, стену, миску. Ребёнок должен угадать, какой предмет звучит.

Игра: «Похлопаем». Ребёнок повторяет ритмический рисунок хлопков. Например, два хлопка, пауза, один хлопок, пауза, два хлопка. В усложнённом варианте малыш повторяет ритм с закрытыми глазами.

1. **Различение звуков речи по тембру, силе, высоте.**

Игра: «Три медведя». Ребёнок отгадывает, за кого из персонажей сказки говорит взрослый. Более сложный вариант: ребёнок сам говорит за трёх медведей, изменяя высоту голоса.

1. **Различение сходных по звучанию слов.**

Игра: «Верно - неверно». Взрослый показывает ребёнку картинку и называет предмет, заменяя первую букву (форота, корота, морота, ворота, порота, хорота). Задача ребёнка - хлопнуть в ладоши, когда он услышит правильный вариант произношения.

1. **Различение слогов.**

Игра: «Похлопаем». Взрослый объясняет ребёнку, что есть короткие и длинные слова. Проговаривает их, интонационно разделяя слоги. Совместно с ребёнком произносит слова (па - па, ло - па - та, ба - ле - ри - на), отхлопывая слоги. Более сложный вариант: предложить ребёнку самостоятельно отхлопать количество слогов в слове.

Игра: «Что лишнее»? Взрослый произносит ряды слогов «па - па - па - ба - па, фа - фа - фа - ва - фа». Ребёнок должен хлопнуть, когда услышит лишний, (другой) слог.

1. Различение звуков. Объяснить ребёнку, что слова состоят из звуков. Поиграть в звуки. Комарик звенит - з - з - з, вода шумит - с - с - с, кузнечик стрекочет - ц - ц - ц, ветер шумит - ш - ш - ш, поезд едет - ч - ч - ч, жук жужжит - ж - ж - ж, собака рычит - р - р - р. Взрослый произносит звук, а ребёнок отгадывает кто, (что) его издаёт.

**Игры и упражнения, способствующие развитию речи.**

Ребёнок постоянно изучает окружающий мир. Основной метод накопления информации - прикосновения. Ему необходимо всё трогать, хватать, гладить и даже пробовать на вкус. Если взрослые поддерживают это стремление, предлагая малышу различные игрушки, предметы для исследования, он получает необходимый стимул для развития. Доказано, что речь ребёнка и его сенсорный опыт взаимосвязаны. Поэтому, если вы хотите, чтобы ребёнок хорошо говорил, развивайте его ручки.

Для малышей после 1 года очень полезны специальные пальчиковые краски, (ребёнок опускает в краску руку или пальчик и рисует на большом листе бумаги), пластилин - его можно пока просто мять или разрывать на кусочки.

Чем старше ребёнок, тем большую нагрузку можно давать его пальчикам. После 2-х лет предложите ребёнку игры с пуговицами. Их можно пришить на кусок ткани, получится коврик - тренажёр для ножек, по которому можно ходить, или сделать забавные застёжки.

Освоение ножниц - тоже большая нагрузка для пальчиков. Уже с 3 - х лет можно предложить ребёнку что - нибудь резать (бумагу резать проще, ткань, нитки сложнее).

После 3-х лет обязательно приобретите ребёнку мозаику (сначала самую крупную), пазлы для малышей, интересно так же нанизывание бус и, конечно, рисование (карандашами, красками с кисточкой).

Предлагаю игры, направленные на развитие речи и фонематического слуха.

Игра «Узнай по звуку» - на развитие внимания и звукового восприятия. Материалом являются различные игрушки и предметы, которыми можно производить характерные звуки: барабан, колокольчик, ложка, бумага. Ребёнок садится спиной к взрослому, который производит шумы разными предметами. Ребёнок должен догадаться, что за предмет и назвать его, не поворачиваясь. Шумы могут быть самые разные. Можно бросать ложку, мяч на пол, рвать бумагу, ударять предметом о предмет, перелистывать книгу. Можно за каждый правильный ответ давать ребёнку звёздочку или фишку.

Упражнение на развитие речевого дыхания. Чтобы научиться выговаривать такие звуки как: «с», «з», «ш», «ж», «р» ребёнок должен уметь делать достаточно сильный вдох.

Игра «Одуванчик». На прогулке найдите одуванчик. Взрослый предлагает подуть на цветок так, чтобы слетели все пушинки. Обычно ребёнок справляется за 3 - 4 раза.